



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат 45AB760019ADEAAE48411FAD741E31E9
Владелец Зотова Марина Вячеславовна
Действителен с 29.04.2021 по 29.04.2022

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАОУ «Лицей №62» г. Саратова
М.В.Зотова
Приказ от «16» 08 2022 г. № 226



ПОЛОЖЕНИЕ

о школьном театре «РИТМ» («Реализация идей творческой молодежи»)

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Школьный театр «РИТМ» - это добровольное объединение детей 13-17 лет, основанное на общности интересов, запросов и потребностей в занятиях любительским творчеством, в совместной творческой деятельности, способствующей развитию дарований его участников, освоению и созданию ими культурных ценностей, а также основанное на единстве стремления к овладению полезными навыками в области организации досуга и отдыха.

1.3. Школьный театр в рамках своей деятельности:

- организует систематические занятия в формах и видах, характерных для данного клубного формирования (репетиция, и т. п.);
- проводит творческие отчеты о результатах своей деятельности (постановки, показательные занятия, мастер-классы и т. п.);
- участвует в общих программах и акциях;
- использует другие формы творческой работы и участия в культурной и общественной жизни;

1.4. Численность и наполняемость определяется руководителем коллектива.

1.5. В своей деятельности Школьный театр руководствуется:

- действующим законодательством Российской Федерации;

2.1. 2. ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЬНОГО ТЕАТРА

2.2. Школьный театр реорганизуется и ликвидируется по решению директора МАОУ «Лицей №62».

2.3. Руководитель театра составляет перспективной и текущие планы деятельности коллектива, формирования, ведет журнал учёта его работы, а также другую документацию в соответствии с правилами внутреннего трудового распорядка и настоящим положением.

2.4. Права и обязанности членов школьного театра.

2.5. 2.4. 1. Члены школьного театра имеют право:

- Вносить предложения руководителю театра по совершенствованию форм и методов работы;
- получать информацию и документы по работе коллектива;
- принимать участие в обсуждении вопросов, касающихся работы театра;
- быть членами других кружков и клубных формирований.

2.4.2. Члены школьного театра обязаны:

- посещать занятия в соответствии с графиком;
- участвовать в мероприятиях.

2.5. Творческо-организационная работа в кружке предусматривает:

- проведение мероприятий по созданию в коллективе творческой атмосферы;
- добросовестное выполнение участниками поручений, воспитание бережного отношения к имуществу лица;
- проведение не реже одного раза в квартал и в конце года общего собрания участников коллектива с подведением итогов творческой работы;
- накопление методических материалов, а также материалов, отражающих историю развития коллектива (планы, дневники, отчеты, альбомы, эскизы, макеты, программы, афиши, рекламы, буклеты и т. д.) и творческой работы.

2.6. Занятия проводятся два раза в неделю.

2.7. За вклад в совершенствование и развитие творческой деятельности, организационную и воспитательную работу участники коллектива могут быть представлены к различным видам поощрения, а именно: грамоте, диплому к другим отличиям на основании соответствующих документов местных органов власти.

3. РУКОВОДСТВО ШКОЛЬНЫМ ТЕАТРОМ И КОНТРОЛЬ ЗА ЕГО ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ

3.1. Общее руководство и контроль за деятельностью театра осуществляет заместитель директора по воспитательной работе, для обеспечения деятельности кружка он создает необходимые условия, утверждает планы работы, программы, сметы доходов и расходов.

3.2. Руководитель театра:

- составляет годовой план организационно-творческой работы, который представляется администрации на утверждение;
- ведет в коллективе регулярную творческую и учебно-воспитательную работу на основе утвержденного плана;
- формирует программу деятельности коллектива;

3.4. Ответственность за содержание деятельности несет руководитель кружка.